

Normas para a submissão de trabalhos para o Arritmias 2019

A. Informações Gerais

1. No Arritmias 2019 serão apresentados dois tipos de trabalhos: **Comunicações Científicas** e **Casos Clínicos**.
2. A submissão dos trabalhos será realizada exclusivamente por via eletrónica, através do envio dos resumos por e-mail para o endereço: **iprc@iprc.pt**.
3. O prazo limite para a submissão dos trabalhos será às 24 horas do dia **31 de janeiro de 2019**.
4. Os resumos serão apreciados anonimamente. Os resumos que mencionem no conteúdo do texto a(s) instituição(ões) de origem, ou qualquer outra forma de identificação, nomeadamente dos seus autores, serão excluídos.
5. A Comissão Científica enviará os resumos, anonimizados, para os peritos que os irão classificar. Os resultados da submissão serão comunicados aos autores via e-mail até ao dia 1 de fevereiro de 2019.
6. Para apresentação dos trabalhos aceites é imprescindível que os primeiros autores estejam inscritos no Congresso. As Comunicações Científicas aceites serão discutidas em formato de cartaz eletrónico. Os Casos Clínicos selecionados serão discutidos em formato de comunicação oral.
7. Na impossibilidade de apresentar os trabalhos aceites, os autores deverão informar a organização da retirada do trabalho e o motivo para tal. Os trabalhos aceites e não apresentados no Congresso sem justificação não serão publicados no site do IPRC ou microsite APAPE.

B. Submissão de Comunicações Científicas

1. Cada comunicação científica deverá ser submetida como um e-mail em separado (ou seja, se um autor pretender submeter duas comunicações científicas, deverá enviá-las separadamente).
2. O título do e-mail deverá ser "**Submissão de Comunicação Científica**".
3. Na mensagem de e-mail deve constar:
 - a. **Título do trabalho:** em maiúsculas e em negrito. Evite abreviaturas no título. As abreviaturas poderão ser utilizadas no texto, após uma utilização da palavra por extenso. O título do trabalho poderá conter no máximo 100 caracteres (incluindo espaços).
 - b. Identificação dos autores (apelido e nome).
 - c. Nome, morada e endereço eletrónico do primeiro autor ou autor responsável pela comunicação.
 - d. Indicação da (s) instituição/instituições em que o trabalho foi realizado.
 - e. Indicação do tema da comunicação de acordo com a seguinte lista.
 1. Arritmologia clínica
 2. Avaliação não invasiva
 3. Terapêutica farmacológica
 4. Eletrofisiologia Clínica
 5. Ablação por Cateter
 6. Cirurgia das Arritmias

7. Sistemas terapêuticos para taquiarritmias
 8. Sistemas terapêuticos para bradiarritmias
 9. Sistemas terapêuticos para Ressincronização Ventricular
 10. Doenças Arritmogénicas Hereditárias
 11. Arritmias em Idades Pediátricas
 12. Síncope
4. Em anexo ao e-mail deve ser enviado **ficheiro Word** contendo o título da Comunicação Científica, o resumo da comunicação e se apropriado apenas um elemento informativo adicional (gráfico, figura ou tabela).
- a. O resumo da Comunicação Científica, deve ter o título em maiúsculas, sem incluir quaisquer elementos identificativos. Serão excluídos os trabalhos científicos que incluam no ficheiro Word anexo a identificação dos autores ou qualquer menção às instituições envolvidas no trabalho.
 - b. O resumo da Comunicação Científica pode ser submetido em português ou inglês.
 - c. O resumo deve seguir o modelo estruturado, organizado em: Introdução, Objetivos, Métodos, Resultados e Conclusão.
 - d. O texto do resumo não pode exceder **2500 caracteres (com espaços)**, deve ser escrito em *Times New Roman*, tamanho 10, com espaçamento a 1,5. Por favor assegure-se de que no seu resumo não existem erros científicos, de escrita ou gramática uma vez que serão avaliados exatamente como estão submetidos.

C. Submissão de Casos Clínicos

1. Cada caso clínico deverá ser submetido como um e-mail em separado (ou seja, se um autor pretender submeter dois casos clínicos, deverá enviá-los separadamente).
2. O prazo limite para a submissão dos Casos Clínicos será às 24 horas do dia **15 de fevereiro de 2019**
3. O título do e-mail deverá ser **“Submissão de Caso Clínico”**.
4. Na mensagem de e-mail deve constar:
 - a. **Título do caso clínico:** em maiúsculas e em negrito. O título poderá conter no máximo 100 caracteres (incluindo espaços). Evite abreviaturas no título.
 - b. Identificação dos autores (apelido e nome).
 - c. Nome, morada e endereço eletrónico do primeiro autor ou autor responsável pela comunicação.
 - d. Indicação da (s) instituição/instituições em que o trabalho foi realizado.
 - e. Indicação do tema do caso clínico de acordo com a seguinte lista.
 1. Arritmologia clínica
 2. Eletrofisiologia
 3. Pacing, cardioversores-desfibriladores e ressincronização cardíaca
5. Em anexo ao e-mail deve ser enviado: (1) **ficheiro Word** contendo o título e resumo do Caso Clínico; e (2) **ficheiro Powerpoint** ilustrativo do caso clínico.

6. Instruções relativamente ao ficheiro Word com o resumo do Caso Clínico:
 - a. O resumo do Caso Clínico deve ter o título em maiúsculas, sem incluir quaisquer elementos identificativos. Serão excluídos os trabalhos científicos que incluam no ficheiro Word anexo a identificação dos autores ou qualquer menção às instituições envolvidas no trabalho.
 - b. Pode ser submetido em português ou inglês.
 - c. Não pode exceder 2500 caracteres (com espaços), deve ser escrito em *Times New Roman*, tamanho 10, com espaçamento a 1,5. Por favor assegure-se de que no seu resumo não existem erros científicos, de escrita ou gramática uma vez que serão avaliados exatamente como estão submetidos.
7. Instruções relativamente ao ficheiro *Powerpoint* ilustrativo do Caso Clínico:
 - a. O ficheiro *Powerpoint* ilustrativo será apenas utilizado no processo dos casos clínicos a apresentar na Sessão. É permitido aos autores dos Casos Clínicos selecionados utilizarem subsequentemente uma apresentação *Powerpoint* diferente na Sessão.
 - b. A apresentação *Powerpoint* deve ter no máximo 7 slides.
 - c. A apresentação será rejeitada se qualquer slide incluir: o nome de qualquer dos autores ou a identificação da instituição envolvida.
 - d. O primeiro slide deve incluir o título do Caso Clínico.
 - e. O último slide deve incluir o diagnóstico final, sem comentários ou discussão adicional.
 - f. Os conteúdos multimédia devem respeitar as seguintes especificações:
 - i. máximo de 2 conteúdos multimédia por slide;
 - ii. as imagens a incluir só podem estar em formato JPEG ou PNG;
 - iii. os vídeos podem ser submetidos em qualquer formato, mas deverá evitar-se a codificação do vídeo com recurso a codecs proprietários.
 - iv. as imagens ou vídeos devem preferencialmente ser integradas no próprio ficheiro *Powerpoint*®/*Keynote*®. Em alternativa, poderão ser criados links para ficheiros externos, desde que estes estejam localizados na mesma pasta do ficheiro *Powerpoint*®/*Keynote*® no momento da criação do link.
 - v. a apresentação e respetivos ficheiros anexos terão de ser compactados num único ficheiro de formato ZIP ou RAR antes do envio. O ficheiro compactado não poderá exceder 500 Megabytes.
8. As apresentações recebidas serão analisadas de acordo com os seguintes critérios: Raridade / Originalidade; Iconografia; Didatismo e Impressão Geral.
9. A Comissão Científica comunicará aos autores, até dia 1 de março de 2019, se as apresentações foram (ou não) selecionadas para apresentação no Arritmias 2019.